



1957 L'ÉCHAPPÉE BELLE (Fjols til fjells)  
d'Edith Calmar avec Leif Juster



1959 LA CHAIR ET LE DÉMON (Ung flukt)  
d'Edith Calmar avec Atle Merton



1961 TONNY (Tonny) de Per Gjørseø & Nils R.  
Müller avec Per Christensen



1962 L'ÉTÉ EST COURT (Kort är sommaren)  
de Bjarne Henning-Jensen avec Jarl Kulle



1963 ONCLE VANYA (Onkel Vanja) de Gerhard  
Knoop avec Lars Nordrum



1964 LE CORMORAN (De kalte ham Skarven) de W.  
Breistrand & E. Gustavson avec Lars Nordrum



1965 LE CREUSET (Smeltedigelen) de Knut M.  
Hansson avec Tor Stokke



1965 PERSONA (Persona) d'Ingmar Bergman  
avec Bibi Andersson



1967 L'HEURE DU LOUP (Vargtimmen) d'Ingmar  
Bergman avec Georg Rydeberg



1968 LA HONTE (Skammen) d'Ingmar Bergman  
avec Max von Sydow



1969 ANN-MARGRITT (Ann-Margritt) d'Arne  
Skouen avec Per Oscarsson



1969 UNE PASSION (En Passion) d'Ingmar  
Bergman avec Max von Sydow



1970 DE LA PART DES COPAINS (Cold Sweat)  
de Terence Young avec Charles Bronson



1970 LE VISITEUR (The Night Visitor) de Laslo  
Benedek avec Jim Kennedy, Trevor Howard



1970 LES ÉMIGRANTS (Utvandrarna)  
de Jan Troell avec Max von Sydow



1971 LE NOUVEAU MONDE (Nybyggarna)  
de Jan Troell avec Max von Sydow



1972 CRIS ET CHUCHOTEMENTS (Viskningar  
och rop) d'Ingmar Bergman avec Anders Ek



1972 JEANNE, PAPESSE DU DIABLE (Pope Joan)  
de Michael Anderson avec Franco Nero



1972 HORIZONS PERDUS (Lost Horizon)  
de Charles Jarrott avec Peter Finch



1973 SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE (scener ur  
ett äktenskap) d'I. Bergman avec E. Josephson



1973 QUARANTE CARATS (Forty Carats)  
de Michael Katselas avec Edward Albert



1973 ZANDY'S BRIDE (For better, for worse)  
de Jan Troell avec Gene Hackman



1974 THE ABDICATION (The Abdication)  
d'Anthony Harvey avec Peter Finch



1975 LÉONOR (Leonor) de Juan Luis Buñuel  
avec Michel Piccoli



1976 FACE À FACE (Ansikte mot ansikte)  
d'Ingmar Bergman avec Erland Josephson



1978 SONATE D'AUTOMNE (Höstsonaten) d'Ingmar Bergman avec Ingrid Bergman



1976 L'ŒUF DU SERPENT (The Serpent's Egg)  
d'Ingmar Bergman avec David Carradine



1977 UN PONT TROP LOIN (A Bridge too far)  
de Richard Attenborough avec Laurence Olivier



1980 RICHARD'S THINGS (Richard's Things)  
d'Anthony Harvey avec Amanda Redman



1982 LE CANARD À L'ORANGE (The Wild Duck)  
de Henri Safran avec Jeremy Irons



1983 LA DIAGONALE DU FOU de Richard Dembo avec Alexandre Arbatt



1984 UN PRINTEMPS SOUS LA NEIGE (The Bay Boy)  
de Daniel Petrie avec Kiefer Sutherland



1985 POURVU QUE CE SOIT UNE FILLE (Speriamo che sia femmina)  
de M. Monicelli avec C. Deneuve



1986 GABY (Gaby, a true Story)  
de Luis Mandoki avec Rachel Chagall



1987 ADIEU MOSCOU (Mosca addio)  
de Mauro Bolognini



1988 LES INDIFFÉRENTS (Gli Indifferenti)  
de Mauro Bolognini avec Peter Fonda



1988 THE GIRLFRIEND (La Amiga)  
de Jeanne Meerapfel avec Cipe Linkovskiy



1989 LA ROSERAIE (Der Rosengarten)  
de Fons Rademakers avec Jan Niklas



1990 MINDWALK (Mindwalk)  
de Berni Amadeus Capra avec Ione Skye



1991 OXEN (Oxen)  
de Sven Nykvist avec Stellan Skarsgård



1992 THE LONG SHADOW (The long Shadow)  
de Vilmos Zsigmond avec Michael York



1994 ZORN (Zorn)  
de Gunnar Hellström avec Gunnar Hellström



2003 SARABANDE (Saraband)  
d'Ingmar Bergman avec Erland Josephson



2008 DANS LE MIROIR (I et speil i en gâte)  
de Jesper W. Nielsen avec Aksel Hennie



2012 D'UNE VIE À L'AUTRE (Zwei Leben)  
de G. Mass avec Sven Nordin, J. Bache Wiig